

Wedstrijdreglement 'Fotografieprijs Johan Van Steen'

Op 22 maart 2016 werd Johan Van Steen, student fotografie GO! CVO COOVI centrum voor volwassenenonderwijs van Scholengroep Brussel, slachtoffer van de terroristische aanslag in de metrohalte Maalbeek. De scholengroep besliste daarop in overleg met de partner van Johan om een jaarlijkse fotowedstrijd in te richten die zijn naam draagt met als doel de passioneel gedreven student fotografie aan te spreken en te motiveren om via fotografie waarden en maatschappelijke thema's onder de aandacht te brengen.

Artikel 1 - Organisator

Scholengroep Brussel met maatschappelijke zetel Oud-Strijderslaan 200 te 1140 Evere is organisator, initiatiefnemer en inrichter van de jaarlijkse fotowedstrijd 'Fotografieprijs Johan Van Steen'.

Artikel 2 - Thema van de wedstrijd: HOPE

Omdat haat en ontwrichting het doel zijn van terreuraanslagen wil de fotografieprijs juist focussen op wat ons als mensen bindt en recht houdt. Daarom werd 'HOPE' als thema gekozen. Hoop in de samenleving maar ook hoop voor jongeren in het algemeen en voor (jonge) studenten in het bijzonder. De deelnemers mogen het thema zeer breed interpreteren.

Artikel 3 - Hoe deelnemen

Deelname aan de fotowedstrijd staat open voor natuurlijke personen van alle leeftijden die officieel zijn ingeschreven als cursist of student(e) fotografie aan een instelling, Nederlands- en anderstalig, binnen het Brussels Hoofdstedelijk Gewest die gemachtigd is een officieel getuigschrift, diploma of certificaat uit te reiken. Elke deelnemer mag slechts één foto inzenden. De inzending gebeurt in drie stappen:

1. De foto wordt elektronisch ingestuurd via de link die u kan terugvinden op de website van de scholengroep www.scholengroepbrussel.be samen met het deelnameformulier;
2. Bij de foto voorziet elke deelnemer een eigen en originele begeleidende tekst. Hiervoor is een ruimte voorzien op het inschrijvingsformulier. De voorziene ruimte bepaalt ook de maximale lengte van de tekst. Deze tekst, of een deel ervan, kan in de catalogus worden opgenomen bij de desbetreffende foto. Deze tekst dient vrij te zijn van auteursrechten, en geen citaten of stukjes tekst bevatten die zijn overgenomen uit andere media
3. Deadline voor de inzendingen is 15 februari 2018 om middernacht (24:00u).

Artikel 4 - Technische aspecten

De ingezonden beelden dienen in Jpeg-formaat te zijn met minimale resolutie van 2000 x 3000 pixels. De foto mag geen tekst bevatten en mag geen collage zijn van meerdere opnames. Er is geen beperking wat betreft de beeldverhouding (vierkant, rechthoekig,...) en wat betreft kleur en zwart/wit.

Artikel 5 - Eigen origineel werk en copyright

Elke deelnemer dient auteur te zijn van het ingezonden werk. Indien hier twijfel over bestaat dient zij/hij dit te kunnen verantwoorden. Deelnemers blijven eigenaar van hun foto, doch geven door hun deelname de toelating aan de scholengroep de foto's te gebruiken voor tentoonstelling, promotie, publicatie in de catalogus die (zonder commercieel doel) te koop zal worden aangeboden. Elke

tentoongestelde deelnemer krijgt één catalogus gratis. De auteurs kunnen in deze context geen vergoeding of auteursrechten opeisen.

Artikel 6 - Prijzen

Er worden drie geldprijzen en een publieksprijs voorzien: een eerste prijs ter waarde van € 1.000, een tweede van € 750 en een derde van € 500. De publieksprijs bedraagt eveneens € 500.

Artikel 7 - Jury

De jury, die bestaat uit Tim Dirven (Brussels fotograaf), Tamara Berghmans (curator Fotomuseum), Viviane Smekens (ere-coördinerend directeur van Scholengroep Brussel en ontlukend passionele fotografe), Luckas Vander Taelen (docent, journalist, reportagemaker, politicus) en Kristin Verellen (partner van Johan), zal oordelen over de ingezonden foto's. De jury beslist autonoom over het resultaat. Criteria van beoordeling zijn: de manier waarop het thema werd weergegeven, de creativiteit en de fotografische eigenschappen. Indien er betwisting bestaat, is het de directie van Scholengroep Brussel die de eindbeslissing neemt.

Artikel 8 - Tentoonstelling

De geselecteerde foto's worden tentoongesteld in de Bozar in Brussel tijdens de maand maart 2018.

Artikel 9 - Algemeen

De wedstrijd wordt uitsluitend beheerst door dit wedstrijdreglement. Door deel te nemen aan de wedstrijd, aanvaardt de deelnemer de inhoud en alle clausules van dit reglement, evenals alle beslissingen die door de organisator worden genomen om het goede verloop van de wedstrijd te kunnen verzekeren. Over de wedstrijd wordt, behoudens de deelname en de bekendmaking van de winnaars, geen enkele communicatie gevoerd, noch per brief, noch elektronisch, noch per telefoon. De organisator behoudt zich het recht de wedstrijd, het reglement en/of het verloop ervan te wijzigen, te onderbreken of te annuleren. In betreffend geval kan deze niet aansprakelijk gesteld worden. De organisator kan de persoonsgegevens opnemen in zijn bestand om de deelnemers op de hoogte te brengen maar zal deze persoonsgegevens evenwel strikt vertrouwelijk behandelen en met eerbiediging van de persoonlijke levenssfeer en de geldende wet op de privacy.

Opgemaakt te Brussel op 18 december 2017